

DOBLE GRADO EN

PERIODISMO + RELACIONES INTERNACIONALES BILINGÜE

¿POR QUÉ ESTUDIAR PERIODISMO Y RRII?

Esta formación multidisciplinar permite convertir a quienes lo cursen en profesionales en materia política, económica, jurídica, diplomática y por supuesto en comunicación, en un mundo cada día más globalizado en el que las empresas e instituciones buscan perfiles polivalentes.

SALIDAS PROFESIONALES

- Medios de comunicación: prensa escrita, radio, televisión, agencias de noticias y medios digitales como redactor, presentador, corresponsal, editor, etc.
- Departamentos de comunicación en cualquier empresa o institución especialmente de carácter multinacional
- Servicios de acción exterior; organizaciones internacionales; área de negocios: asesoría, consultoría, analista, directivo...

¿POR QUÉ EN LA UFV?

- Por los **viajes** relacionados con la actualidad que podrás realizar vinculados a Periodismo y los que realizarás a distintas zonas geoestratégicas vinculados a RR.II.
- Porque se imparte en modalidad **bilingüe** castellano/inglés
- Por la **formación práctica** que recibirás desde el primer día en las mejores instalaciones: platós de TV, estudios de radio, salas de edición y montaje
- Por nuestra **escuela de idiomas** en la que podrás cursar otros idiomas como árabe, alemán, francés, chino, etc
- Por los **convenios internacionales** que te permiten cursar un semestre o un curso completo en EE.UU., Latinoamérica, Europa o Asia
- Porque realizarás **prácticas** en los mejores **medios de comunicación y organismos públicos y privados** de distinta índole como el Ministerio de Asuntos Exteriores, Cruz Roja, Telefónica y muchas más
- Por los **profesores**, profesionales de reconocido prestigio en medios de comunicación e instituciones internacionales

Y PORQUE...

SOMOS LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA CON MAYOR TASA DE EMPLEABILIDAD EN PERIODISMO

Fuente: Ministerio de Educación



#PeriodismoUFV





PERIODISMO + RELACIONES INTERNACIONALES BILINGÜE

PRIMER CURSO

PERIODISMO

- Teoría de la Comunicación
- Lengua
- Redacción Periodística y Actualidad I
- Tecnología de los Medios Audiovisuales
- Habilidades y Competencias para el Liderazgo
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Historia de las Civilizaciones
- Inglés I
- Documentación y Fuentes
- Información Multimedia

RELACIONES INTERNACIONALES

- Teoría Política
- Geopolítica
- Mundo Actual I: Europa
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Mundo Actual II: Oriente Medio y Mundo Árabe
- Introducción al Derecho

TERCER CURSO

PERIODISMO

- Periodismo de Fuente y Reporteismo
- Periodismo Multimedia y Nuevos Formatos
- Estructura de la Comunicación
- Historia de la Comunicación
- Historia de Occidente
- Ética y Deontología Profesional
- Literatura
- Tecnología y Edición
- Fotoperiodismo
- Actividades Formativas Complementarias I

RELACIONES INTERNACIONALES

- Unión Europea I
- Fundamentos del Comercio Internacional
- Mundo Actual V: China, India y Japón
- Mundo Actual VI: África

SEGUNDO CURSO

PERIODISMO

- Marketing y Comunicación Empresarial
- Redacción Periodística y Actualidad II
- Televisión Informativa
- Antropología Fundamental
- Responsabilidad Social
- Inglés II
- Radio Informativa
- Diseño Periodístico

RELACIONES INTERNACIONALES

- Introducción a la Economía
- Inteligencia
- Mundo Actual III: EEUU
- Derecho Internacional I
- Mundo Actual IV: Iberoamérica
- Organizaciones Internacionales

CUARTO CURSO

PERIODISMO

- Tratamiento de la Información y Gestión en Redes Sociales
- Introducción a la Teología: El Hombre y la Cuestión de Dios
- Trabajo Fin de Grado
- Derecho de la Información
- Diseño Multimedia
- Prácticas Externas
- Actividades Formativas Complementarias II

RELACIONES INTERNACIONALES

- Dirección y Gestión de Proyectos Internacionales
- Unión Europea II
- Historia de las Religiones
- Mediación, Negociación y Resolución de Conflictos

QUINTO CURSO

RELACIONES INTERNACIONALES

- España: Historia y Presente
- Derecho Internacional II
- Paz y Seguridad Internacional
- El Papel de la Sociedad Civil en las RRII
- Trabajo Fin de Grado